

HDZ-001-016105

Seat No.

M. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

November / December - 2017

History: Paper - 4

(HEC-01 : Women In Indian History) (Old Course)

Faculty Code: 001

Subject Code: 016105

Time: $2\frac{1}{2}$ Hours] [Total Marks: 70]

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

9	બ્રાહ્મણ અને જૈન પરંપરામાં સ્ત્રીઓના સ્થાનનો ખ્યાલ સ્પ ષ્ટ કરો.	98
	અથવા	
9	મધ્યકાલીન ભારતમાં સ્ત્રીઓના કાનૂની સ્થાનનું વિવેચન કરો.	98
૨	આદિવાસી સમાજમાં સ્ત્રીઓની સ્થિતિની સમીક્ષા કરો.	98
	અથવા	
૨	સ્ત્રીઓના ઉત્થાન માટે આર્યસમાજના પ્રદાનનું મૂલ્યાંકન કરો.	98

3	સાંસ્થાનિક	ભારતમાં	સ્ત્રીઓના	શિક્ષણ	માટેની	જોગવાઈઓ	દર્શાવો.		98
અથવા									

_		- 0 - 5 0	00		7	
3	મજૂર ચળવળમાં	સ્ત્રાઆના	ભાગાદારાનુ	મૂલ્યાકન	કરા.	૧ ૪

અથવા

૪ ઈતિહાસ આલેખનના ક્ષેત્રે મહિલાઓની સામેલગીરીની ચર્ચા કરો. ૧૪

น	નીચેનામાંથી ગમે તે બે પર નોંધ લખો :	የ४					
1	(૧) ખ્રિસ્તી ધર્મમાં નારીનું સ્થાન.	(0					
	(૨) સ્ત્રીઓના ઉત્થાનમાં સત્યશોધક સમાજનું પ્રદાન.						
	(૩) મહિલાઓ અને સંસદ.						
	(૪) સંગીતના ક્ષેત્રે મહિલાઓનું પ્રતિનિધિત્વ.						
	ENGLISH VERSION						
Ins	struction: All questions carry equal marks.						
1	Clarify the concept of women place in Brahmine and Jainism traditions.	14					
	OR						
1	Examine the legal status of women in Medieval India.	14					
2	Review the status of women in the tribal society. OR						
2	Evaluate the contribution of Arya Samaj for the upliftment of women.						
3	Point out the provisions for the women in colonial India. 1 OR						
3	Evaluate the participation of women in workers movement. 14						
4	Describe the role played by Indian women in Panchayat politics.						
	OR						
4	Discuss the women representation in History writing.	14					
5	Write short notes any two form the following:	14					
	(1) The place of women in Christianity.						
	(2) The contribution of Satya Shodha Samaj for the upliftm of women.	ent					
	(3) Women and Parliament.						

(4) Participation of women in the field of music.